

République Algérienne Démocratique et Populaire

Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

Université M'hamed Bougara – Boumerdès



- Cellule de Communication -

REVUE DE PRESSE

- Le Dimanche 05 Février 2023 -



Université de Boumerdès, Avenue de l'Indépendance, 35000 Boumerdès – Algérie

Tel/Fax: 024 79 51 88 | **Courriel:** communication@univ-boumerdes.dz

Site web: www.univ-boumerdes.dz

جامعة بومرداس

1300 مترشح لمسابقة الدكتوراه



أقيمت بجامعة "محمد بوجقة" ببومرداس، أمس، مسابقة انتداب بالبكالوريوس في الطور الثالث دكتوراه، والتي نظمت على مستوى كليات العلوم، والمحروقات والكيمياء ومعهد الهندسة الكهربائية والالكترونية. وحسب بيان لمصالح الجامعة، فإن عدد المقاعد البيداغوجية المتوفّرة يقدر بـ39 مقعداً موزعاً على ميدانين

يتضمنان 10 تخصصات على غرار الإعلام الآلي الذي خصص له 6 مقاعد بيداغوجية، إضافة إلى ميدان العلوم والتكنولوجيا ويتضمن 08 تخصصات بإجمالي 33 مقعداً، بينما بلغ عدد المترشحين ما يقارب 1300 مترشح.

حنان - س

تظاهره فنية لتشجيع الابداع والتفكير في الاستثمار «سينما الجامعة» تلقى اهتمام الطلبة ببومرداس

شرعت المديرية الفرعية للأنشطة الثقافية، العلمية والرياضية لجامعة محمد بوغرة ببومرداس، في تجسيد برنامج فعاليات تظاهرة «سينما الجامعة»، التي أطلقتها قبل أيام وزارة الثقافة والفنون، بالتنسيق مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بهدف تشجيع الساحة الفنية داخل الجرم الجامعي وغرس القيم الوطنية، مع إعطاء فرصة للمبدعين الشباب من أجل المساهمة في تقديم أعمال سينمائية تعيد الفن السابع إلى سابق عهده ..

يندر أن قافلة الفنية التي حملت شعار «قافلة السينما» انتلقت يوم 17 ديسمبر من كلية التكنولوجيا لجامعة بومرداس، لتجوب عدد من المؤسسات الجامعية شملت كل من جامعة البليدة، تبازة، البويرة، الجزائر، تيزني وزو، المسيلة وسطيف كمرحلة أولى، وهذا في إطار الشراكة بين وزارتي الثقافة والفنون ووزارة التعليم العالي، وتهدف إلى تثمين وتشجيع الفعل السينمائي بين الطلبة وبداية التفكير للاستثمار في القطاع، وهذا تمثلها مع توجهات ربط الجامعة بمحيطها الاقتصادي والاجتماعي، وأيضاً محاولة التأسيس لتقليد ثقافي وفني يترجم على أرض الواقع الالتزامات الثقافية التي رفعها رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون الحريص على أهمية الارتقاء والنهوض بالقطاع الثقافي في مختلف مناحيه، لا سيما الفنون والصناعة السينماتوغرافية التي تظل سيدة القوى الناعمة في هذا العصر الواقع تحت أساليب ممقدنة في الحروب الجديدة التي يميزها التفوق التكنولوجي والفنوي والإبداعي على حد سواء مثلاً صرحت به وزيرة الثقافة والفنون السورية مولودي.



المخرجين الشباب في تفعيل هذا القطاع الحيواني وإعادة ربط واسترجاع الجمهور وهوادة الفن السابع إلى قاعات العروض التي تعرف ركوداً ملحوظاً.

بومرداس : ز كمال

شكلت تظاهرة قافلة سينما الجامعة التي أشرف على إطلاقها قبل أيام كل من وزير التعليم العالي والبحث العلمي ووزيرة الثقافة والفنون، انتلقاً من جامعة بومرداس فرصة لدعم برنامج العروض المبرمجة على مستوى مختلف المؤسسات الجامعية المستهدفة من قبل القائمين على هذا المشروع الفني الجديد، خاصة بعد انحسار مثل هذه الأنشطة وتراجع إسهامات الطلبة والنادي الثقافي والفني وأيضاً غياب التنسيق والاتصال المشترك ما بين المؤسسات المختصة والمرتكز السينمائية المنتجة التي تعاني هي الأخرى رغم الانتعاش الذي عرفته الساحة مؤخراً، بفضل عدد من الأعمال الفنية خصوصاً ما تعلق بالفيلم القصير والوثائقي.

وتجسيداً لهذا البرنامج المسطر بالجامعة قامت المديرية الفرعية للنشاطات الثقافية والعلمية ببرمجة عدة عروض سينمائية في مختلف المعاهد والكلليات، وكذا الأقامات الجامعية للطلبة، حيث كانت البداية بعرض فيلم «مسخرة للمخرج الياس سالم» بحضور ممثلين عن المركز الوطني للسينما والسمعي البصري، تلاه العرض الفني الذي احتضنته قاعة العروض لكلية الحقوق والعلوم السياسية التي شهدت عرض فيلم «أنا مخترق» وهذا بالتنسيق مع النادي السنوري الذي أطلق بالمناسبة الفرع السينمائي لتشجيع وتأطير الطلبة الراغبين في صقل مواهبهم الفنية واعطائهم فرص التكوين وتقديم تجارب سينماتوغرافية تحضيراً لولوج ميدان السينما من بابه الواسع.

كما بدأت التظاهرة الفنية تعرف توسيعاً لتشمل باقي المعاهد والكلليات، حيث كان ممهد الهندسة الكهربائية والالكترونيك على موعد أيضاً بعرضين سينمائيين الأول يعنوان «ناجي» والثاني حمل عنوان «لالة زوبيدة»، في انتظار باقي البرنامج المنتظر أن يحمل عدة عروض تشخص في مجلتها ابداعات السينما الجزائرية، ومساهمات

Cellule de Communication



66

Le plus grand arbre est né d'une graine menu

99

Pour plus d'information Veuillez nous Contacter à cette adresse électronique :